ВІКТОР СЛАВКОВ

Продакт-дизайнер

ЗАДИЗАЙНЮ. ЗБЕРУ.

UI/UX · дизайн-системи · айдентика · фронтенд

Відкритий до ролей продакт-дизайнера

Київ, Україна · віддалено по всьому світу

hello@slavkov.design

+380 95 386 09 64

slavkov.design — портфоліо

linkedin.com/in/viktor-slavkov-497a781a6

t.me/slavkov_v

Продакт-дизайнер із 7 роками комерційного досвіду в UI/UX, дизайн-системах і айдентиці — і звичкою самому збирати те, що задизайнив. Веду продукт від сирого брифу до готового інтерфейсу: флоу, прототипи, дизайн-система на токенах, передача в розробку, а коли треба — і фронтенд у Framer, Webflow чи Next.js з ШІ-інструментами. Раніше вів команду з шести дизайнерів і працював у провідного хмарного провайдера України.

ДОСВІД

Senior UI/UX і продакт-дизайнер, Digis, компанія Fiverr · контракт, попроєктно — 2025 – зараз

- **MyTalent**, соцмережа для талантів: вів UX/UI вебзастосунку, дизайн-систему, логотип і маскота разом із PM, другим дизайнером і розробниками. Запуск за 3 місяці; близько 300 людей щодня публікували контент.
- **Thoth**, відкрита платформа для видання книжок у відкритому доступі (90+ видавців): задизайнив внутрішній портал.
- **Tener.ai**: ретролендинг у стилі Windows 95 для ШІ-продукту, задизайнений і зібраний у Framer з інтерактивними Rive-анімаціями та CMS-блогом.

Засновник, продакт-дизайнер, Slavkov Design · незалежна студія дизайну й розробки, віддалено — 2025 – зараз

- **DSUA**, Український альянс цифрового суверенітету: айдентика від трьох концепцій до логотипа на основі тризуба, гайдлайнів і шаблонів презентацій.
- Сам задизайнив і розробив slavkov.design на Next.js, React і Tailwind CSS, з Rive, three.js і Claude Code: дві мови, повністю статичний.

Продакт-дизайнер, Nocode Rebels (NCR) · no-code студія розробки — 2023 – 2025

- **Orbiter**, застосунок для нетворкінгу: виграв проєкт концепцією з тестового — орбіта контактів замість стрічки, — яка стала основою для року роботи над UX, UI і 3D-лендингом.
- Об'єднав дві дизайн-системи, що розійшлися, дизайнерську й розробницьку, в одну Figma-бібліотеку з глобальними й компонентними токенами, поки збиралась альфа.

Графічний дизайнер, GigaCloud · провідний хмарний провайдер України — 2021 – 2023

- Робив дизайн для Google Ads, івентів, мерчу, YouTube і ребрендингу, тримаючи єдину візуальну мову компанії.
- **Svoe.it**, кампанія за перехід українського бізнесу з російського софту: бренд, лендинг, інтерактивна мініігра й шоурум на події. Охоплення 1,5 млн людей, 50+ партнерських заявок через сайт і 20 безкоштовних публікацій у медіа.

Тімлід дизайнерів, Digital Lab · стартап-студія — 2020 – 2021

- Виріс від банерів Google Ads до дизайну сайтів і став тімлідом команди з шести дизайнерів: сайти, реклама, соцмережі.

Співзасновник, агенція Cactus Design · дизайн, команда й продажі; бренд агенції та сайт із 3D — 2021

Дизайнер допресу, друкарня Business Goal · макети до друку: CMYK, роздільність, випуски під обріз — 2019 – 2020

Дизайнер-фрилансер · логотипи, сайти й графіка для малого бізнесу — 2015 – 2019

НАВИЧКИ

Продукт	флоу, вайрфрейми, прототипи, UI-дизайн, дизайн-системи й токени, юзабіліті-тести, хендоф, епіки та user stories
Візуал	айдентика, логотипи й гайдлайни, інтерактивна 2D-анімація, 3D, ШІ-графіка з ручним допрацюванням
Інструменти	Figma, Framer, Webflow, Rive, Spline, Blender, Cinema 4D, Photoshop, Midjourney, Nano Banana
Розробка	HTML, CSS, React, Next.js, Tailwind CSS, Vercel, Claude Code
Мови	українська (рідна), англійська (професійний робочий рівень)

ОСВІТА

Архітектура, Донбаська національна академія будівництва і архітектури — 2014 – 2019

Звідси композиція, світло й звичка спершу розв'язати задачу, а потім її прикрашати

Давайте шукати людей, а не ключові слова.

Гарного дня і хороших кандидатів.

Усі кейси на slavkov.design/uk/cases